



SIRIO TIMOSSÌ

Nazionalità: Italiana

☎ (+39) 3927928146

Data di nascita: 06/10/1980

Sesso: Maschile

✉ Indirizzo e-mail: SirioTimossi@gmail.com

🌐 Sito web: <http://SirioTimossi.com>

🗨 Whatsapp Messenger : +393927928146

📘 Facebook : <https://www.facebook.com/siriotimossi>

📍 Indirizzo: Via Pietro Sensini 34, 00176 Roma (Italia)

PRESENTAZIONE

Filmmaker, direttore della fotografia e autore nel settore dei media da oltre 15 anni. Direttore della fotografia di Mappe Criminali (Sky/TV8). Già filmmaker per Celebrity Hunted, X Factor, Nemo – Nessuno Escluso, Speciale Tagadà e precedentemente per Piazzapulita di Corrado Formigli. Nel Dicembre 2014 è il primo cameraman italiano ad entrare a Kobane e a Sinjar. Inviato tra il 2014 e il 2017 in Siria, Iraq, Marocco, Tunisia, Libia, Turchia, Donbas e Filippine. Nel 2015 è autore delle riprese di "Melilla, la frontiera della vergogna" di Francesca Nava e "Libia: Missione Impossibile" di Francesca Mannocchi, premiati rispettivamente al Capodarco Film Festival e al premio Giustolisi. Nel 2017 firma la regia e il montaggio di "Europa".

ESPERIENZA LAVORATIVA

War reporter

Freelance [20/04/2022 – 20/05/2022]

Paese: Ucraina

- **Impresa o settore:** Servizi Di Informazione E Comunicazione

<https://bit.ly/3LTUjCU>

<https://bit.ly/3wY4GvH>

<https://bit.ly/3M00u4n>

<https://bit.ly/3z4VUyG>

Filmmaker, video-giornalista ed editor sul fronte russo-ucraino, in collaborazione con **Daniele Piervincenzi**. Realizzazione e montaggio servizi "hard news" andati in onda su **Rai, Mediaset e La7**.

Regista televisivo

La7 [06/2021 – 07/2021]

Paese: Italia

- **Impresa o settore:** Servizi Di Informazione E Comunicazione

<https://www.youtube.com/watch?v=CFci0K977hw>

Organizzazione, scrittura, regia di "**Viaggio in Italia, speciale Tagadà**". In collaborazione con **Tiziana Panella** e Giuseppe Ciulla.

Master Filmmaker

Amazon & Endemol Shine Italy [02/2020 – 03/2021]

Paese: Italia

- **Impresa o settore:** Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento

<https://bit.ly/3wVdf5U>

Regia, riprese e assistenza al team leader (Francesca Picozza) presso "**Celebrity Hunted**", 1ª e 2ª edizione.

Filmmaker

Endemol Shine Italy [01/03/2022 – 25/04/2022]

Città: Roma

Paese: Italia

Beauty shots e assistente alla regia (Fabio Maiolo) per "**La pupa e il secchione show**".

Filmmaker

Endemol Shine Italy [07/2020 – 08/2021]

Città: Roma

Paese: Italia

- **Impresa o settore:** Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento

<https://xfactor.sky.it/puntate/audizioni-1>

Beauty shots e lighting audizioni "**X-Factor**", 14ª e 15ª edizione.

Filmmaker

Banjay/Fremantle Media Italia/Sky [05/2021]

Città: Roma

Paese: Italia

Beauty shots e lighting "**Italia's Got Talent**".

Filmmaker, D.o.p.

Aljazeera English/Invisible Dog [08/03/2020 – 30/03/2020]

Paese: Italia

- **Impresa o settore:** Servizi Di Informazione E Comunicazione

<https://www.youtube.com/watch?v=IG0Vn8LzTDO>

Riprese e fotografia "**People & Power - Coronavirus: Lockdown Italy**"

Filmmaker, D.o.p.

Endemol Shine Italy/Rai [01/01/2020 – 01/01/2021]

Paese: Italia

Riprese e fotografia clip "**A Ruota Libera**".

Video-giornalista, Filmmaker, D.o.p.

Fremantle Media Italia/Rai2 [14/02/2019]

Paese: Italia

- **Impresa o settore:** Servizi Di Informazione E Comunicazione

<https://bit.ly/3N2c3Jk>

Scrittura, riprese e supervisione al montaggio "**Popolo Sovrano**".

Video-giornalista, Filmmaker, D.o.p.

Fremantle Media Italia/Rai2 [12/08/2016 – 07/12/2018]

Paese: Italia

- **Impresa o settore:** Servizi Di Informazione E Comunicazione

<https://bit.ly/3M3QKWC>

Scrittura servizi, riprese e supervisione al montaggio "**Nemo, Nessuno escluso**" 1ª,2ª,3ª,4ª,5ª edizione.

Autore, Regista, Editor

Freelance [08/07/2016 – 24/12/2016]

- **Impresa o settore:** Servizi Di Informazione E Comunicazione

<https://bit.ly/3PPbZhU>

<https://bit.ly/3wW2qGI>

<https://bit.ly/3IVzZXS>

"Europaia", Documentario.

Sinossi.

Dimenticare un paese in guerra, fuggire da un'epidemia, ricongiungersi ai propri cari, iniziare una nuova vita. Tutto questo è possibile dentro i confini di *"Europaia"*. Tutto questo è possibile, ma ha un costo elevato. Può costare la vita. Questo documentario è fatto delle storie di persone che non rinunciano al sogno. Uomini e donne che lottano e rischiano tutto in un'avventura drammatica fitta di insidie, di sfruttamento e di ingiustizia. *"Europaia"* si immerge con delicatezza nelle storie e nelle diverse prospettive di chi ha affrontato lo stesso incredibile viaggio verso approdi incerti, attraverso il deserto, la prigione, la fuga disperata, il mare. Un'odissea da un paese pericoloso ad un mondo nuovo, diverso altrettanto spietato e repulsivo. Durante il 2015, Zuwara, Ventimiglia e Calais diventano nodi centrali sulla mappa dei flussi migratori. Nel luglio 2015 abbiamo vissuto alcuni giorni con i migranti nel campo sugli scogli di Ventimiglia e nella jungle di Calais. Qui, abbiamo raccolto immagini e testimonianze dirette di profughi in viaggio e di persone solidali accorse in loro sostegno.

Filmmaker, War reporter

Magnolia/La7 [2012 – 2016]

- **Impresa o settore:** Servizi Di Informazione E Comunicazione

<https://bit.ly/3LXCuPi>

Riprese servizi **"Piazzapulita"**, 2^a,3^a,4^a,5^a, 6^a edizione.

Nel 2014/2015 entra a Kobane e a Sinjar al fianco di **Corrado Formigli**. Inviato tra il 2014 e il 2017 in Siria, Iraq, Marocco, Tunisia, Libia, Turchia. Nel 2015 è autore delle riprese di *"Melilla, la frontiera della vergogna"* di **Francesca Nava** e *"Libia: Missione Impossibile"* di **Francesca Mannocchi**, premiati rispettivamente al Capodarco Film Festival e al premio Giustolisi.

Filmmaker

Magnolia/Rai2 [2012 – 2014]

<https://bit.ly/3LTgcy9>

Riprese **"Pechino Express"**.

Prima edizione: *Pechino Express - Avventura in Oriente* (2012)

Seconda edizione: *Pechino Express 2 - Obiettivo Bangkok* (2013)

Terza edizione: *Pechino Express 3 - Ai confini dell'Asia* (2014)

Operatore di ripresa

Endemol Shine Italy [2007 – 2012]

Città: Roma

Paese: Italia

Riprese registrate e in diretta di "Grande Fratello", 7^a,8^a,9^a,10^a,11^a,12^a edizione

Filmmaker, Lighting

Endemol Shine Italy/Etabeta s.p.a. [2007 – 2008]

Città: Roma

Paese: Italia

Riprese e lighting **"Il treno dei Desideri"**, Rai1.

ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI

IX Premio "L'anello Debole"

Capodarco Film Festival [07/2015]

"Melilla, la frontiera della vergogna" di **Francesca Nava e Sirio Timossi**, vincitore della categoria videocortometraggi della realtà.

<https://www.youtube.com/watch?v=sO1cxPjMyUJ>

Premio per il giornalismo d'inchiesta "Franco Giustolisi, Giustizia e Verità"

Comune di Stazzema [10/11/2014]

"Libia: missione impossibile" di Francesca Mannocchi e Sirio Timossi.

<https://bit.ly/3M0MBCW>

<https://bit.ly/3Gwmgvk>

REFERENZE

Attore

Nome: Claudio Santamaria

"Lavorare con Sirio è una garanzia. Si adatta ad ogni esigenza di scena pur di portare a casa l'obiettivo e sai che lo farà nel migliore dei modi. Perché non sempre si riesce a conciliare gusto e tecnica con velocità di esecuzione."

Giornalista

Nome: Enrico Lucci

"Sirio Timossi. Poche chiacchiere e tante immagini! Ma non immagini qualsiasi: immagini che parlano da sole."

Giornalista

Nome: Daniele Piervincenzi

"Ho affrontato con Sirio le inchieste più delicate della mia carriera. Posso affermare che la qualità principale di Sirio Timossi non è solo il coraggio, o la perizia tecnica. È la capacità, attraverso il suo occhio, di restituire momenti di assoluta autenticità."

Autore televisivi e conduttore

Nome: Alessandro Sortino

"Conosco Sirio da molto tempo per fortuna. Una fortuna sia professionale che umana. Eccellente professionista che aggiunge alle proprie doti tecniche la capacità di esprimersi attraverso le immagini in modo mai scontato."

Giornalista e scrittrice

Nome: Francesca Nava

"Ho lavorato diversi anni come inviata al fianco di Sirio Timossi. Con lui ho realizzato reportage nazionali ed internazionali di cui Sirio ha curato la fotografia, la regia e anche la parte autoriale. Ha sempre dimostrato di avere estrema sensibilità giornalistica, fotografica e umana."

Giornalista e conduttore

Nome: Marco Maisano

"Sirio non è solo un filmmaker: lavorare con lui mi ha sempre permesso di scavare a fondo dentro ogni storia. Il confronto sui contenuti è uno degli elementi che lo contraddistingue, rendendolo oltre che una fantastica persona da avere accanto, un professionista su cui poter contare a tutto tondo."

Giornalista e scrittrice

Nome: Francesca Barra

"Sirio è un segugio, uno di quei rari professionisti che respirano insieme alla scena senza mai invaderla."

Conduttore e Influencer

Nome: Costantino Della Gherardesca

"Ho lavorato con Sirio in India, Cina e Nepal. Ha dimostrato eccezionale resilienza e professionalità anche in condizioni di lavoro molto difficili. Lavorare insieme è stato un piacere e i risultati sono stati straordinari."

Regista televisivo

Nome: Alessio Pollacci

"Conosco Sirio da molto tempo per fortuna. Una fortuna sia professionale che umana. Eccellente professionista che aggiunge alle proprie doti tecniche la capacità di esprimersi attraverso le immagini in modo mai scontato."

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma in "Direzione della fotografia e ripresa" presso Scuola Civica di Cinema, tv e nuovi media.

Scuola Civica di Cinema tv e nuovi media. [2002 – 2004]

Indirizzo: Milano (Italia)

<https://cinema.fondazionemilano.eu/>

Stage di Formazione teorico-pratico tenuto da Marco Bellocchio

Fondazione Fare Cinema [2003]

Indirizzo: Bobbio (Italia)

<https://www.fondazionefarecinema.it/la-fondazione/>

Qualifica europea "Video-operatore esperto nell'ambito pubblicitario"

EQF [2003]

Indirizzo: Imperia (Italia)

Diploma "Montaggio AVID base" presso Scuola Civica di Cinema, tv e nuovi media.

[2002]

Indirizzo: Milano (Italia)

<https://cinema.fondazionemilano.eu/>

Diploma Linguistico (Inglese, Francese, Tedesco)

Istituto Piero Gobetti [1998]

Indirizzo: Via Spinola di S.Pietro, 1 - 16149 Genova, Genova (Italia)

<https://www.gobetti.edu.it/>

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **Italiano**

Altre lingue:

Inglese

ASCOLTO C1 LETTURA C2 SCRITTURA C1

PRODUZIONE ORALE C1 INTERAZIONE ORALE C1

Francese

ASCOLTO B1 LETTURA B2 SCRITTURA A2

PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

COMPETENZE DIGITALI

Suite Adobe (Photoshop, Lightroom, Premiere, After Effects) / Ottima padronanza Ableton Live / utilizzo CMS Wordpress per progettazione sito-web / Sound Design / Conoscenza uso DAW / Editing foto e video - Professionale / Plugin VST/AU / Utilizzo Suite Microsoft Office / Resolume Arena (livello intermedio) / Buona padronanza dei programmi di video editing Adobe Premiere e Avid / Protocollo Midi

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: A2

Patente di guida: B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Roma, 30/05/2022